



VERGA 2.0

BARI 11/12 maggio 2023

PROSPETTIVE DI RICERCA A CONFRONTO

GIOVEDÌ 11 MAGGIO

ore 15.30

Aula Magna Aldo Moro, Dip. Giurisprudenza
Piazza Cesare Battisti

VENERDÌ 12 MAGGIO

ore 9.30

Sala "Gaetano Contento", Dip. Giurisprudenza
Piazza Cesare Battisti

Indirizzi di salute

Stefano Bronzini, Rettore Università degli Studi di Bari
Paolo Ponzio, Direttore Dipartimento di Ricerca e innovazione umanistica
Davide Canfora, Decano degli Italianisti dell'Università degli Studi di Bari

Introduce e coordina: Angela Gigliola Drago, Università di Bari

Interventi

Romano Luperini, Università di Siena
Strategie di scrittura nell'ultimo capitolo del Mastro don Gesualdo

Andrea Manganaro, Università di Catania
La realistica terribilità di Verga

Riccardo Castellana, Università di Siena
Oltre il fait divers: lettura antropologica dell'Amante di Gramigna

Dibattito

Comitato scientifico: Giuseppe Bonifacino, Angela Gigliola Drago, Pasquale Guaragnella

Segreteria organizzativa: maria.dimauro@uniba.it

Introduce e coordina: Giuseppe Bonifacino, Università di Bari

Interventi

Gabriella Alfieri, Università di Catania
Lo 'scompiglio' linguistico di Verga tra antidialettalità, agrammaticalità ed etnificazione

Maria Dimauro, Università di Bari
"Foggiare l'opera d'arte nella sua ultima forma". Capuana interprete di Verga

Coffee break

Pasquale Guaragnella, Università di Bari
La morte del Principe Giacomo ne I Viceré e alcune ascendenze gesualdesche

Matteo Palumbo, Università di Napoli "Federico II"
Trasformazione di una similitudine nella narrativa verghiana: l'ostrica

Tavola rotonda conclusiva

La frequenza dell'intero Convegno dà diritto all'acquisizione di **2 CFU** per i Corsi di Laurea in Lettere, Filologia moderna, Filologia, letterature e storia dell'antichità, Scienze dello spettacolo

Grafica Maria Martinelli



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO

DIPARTIMENTO DI
RICERCA E INNOVAZIONE UMANISTICA

MOD
Scuola